

ARQUIA

TERCER AÑO

TALLER DE DISEÑO VERTICAL [02-03] - [04-05-06]

Profesor a cargo: Carmen Ma. Z. March [Taller DV 02-03]

Luis Alberto Monge [Taller DV 04-05 -06]

El curso trabaja herramientas teóricas y técnicas del diseño urbano, enfatizadas a investigar, analizar, diagnosticar para capacitar al estudiante a obtener resultados y a lograr tener una visión y un desarrollo más amplio de un análisis de sitio y así lograr desarrollar una propuesta de diseño con noción contextual.

Enfrenta al estudiante a la experiencia del diseño urbano y diseño de un proyecto arquitectónico en un nivel superior, en donde frente a un mismo problema pueden existir diversas alternativas de solución, lo cual no debe confundirse con una falta de determinación. Debe hacerse ver que todo problema de diseño supone la percepción de tres elementos: Un Objetivo: lo que se quiere hacer con el objeto de estudio, Una dificultad en su consecución, Una tentativa de un curso resolutivo por establecer.



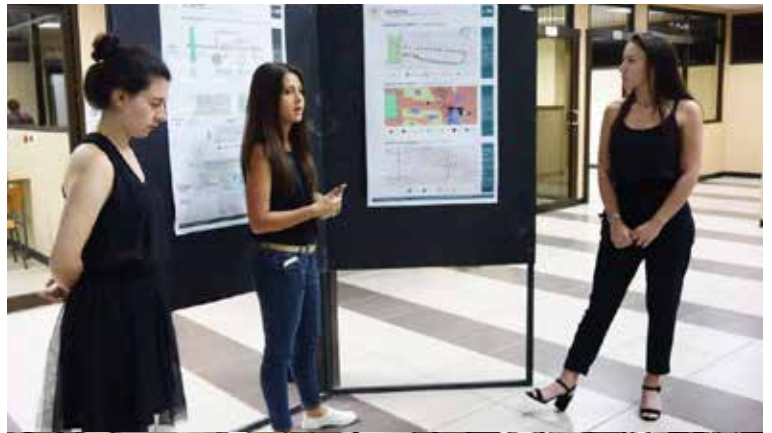
PLAN MAESTRO

[Taller DV 02 - 03]

[Taller DV 04 - 05 - 06]

El taller busca enfrentar al estudiante a la búsqueda de información para crear un análisis respectivo, que permita formular hallazgos, establecer parámetros de diseño y regulaciones de una zona de intervención específica.

[01]



MÓDULO 01



Los enfrenta a la experiencia del diseño urbano, se busca diagnosticar el estado actual de una zona específica de estudio, identificando las características y los procesos que reflejen la potencialidad y capacidad de la zona.

Se trabaja bajo un mapeo de datos, de análisis basados en la situación existente, en los componentes de diseño urbano y la percepción del uso del suelo; para lograr la definición de zonas según clasificación de uso.

Se suministra la información teórica pertinente y apropiada para incorporar los conceptos de diseño dentro del contexto urbano nacional.

Se desarrollará a través de unidades teóricas y ejercicios prácticos para desarrollar la habilidad de usar los conocimientos adquiridos hasta el momento. Los ejercicios se aplican a nuevas situaciones concretas de mediana complejidad conceptual que requerirán de un análisis profundo, donde se incluirán nuevos factores presentes en la realidad urbana.

Dentro de los objetivos se busca:

Enfrentar al estudiante a la experiencia del diseño urbano en un nivel superior, en donde frente a un mismo problema pueden existir diversas alternativas de solución.

Estudiar que todo problema urbano requiere de una etapa de análisis, una etapa de proposiciones y una última etapa de propuestas de resolución.

Entender que el proceso de análisis urbano puede hacerse independiente del diseño, pero que la solución de los problemas descubiertos a través del primero, siempre deberá tenerse presente, puesto que depende necesariamente de aquel.

Aportar al estudiante elementos de análisis a través de los cuales se pueda crear un marco teórico - conceptual de referencia, que le pueda conducir a las consideraciones que están más allá del límite de la efectividad y de la acción actual o potencial del aparato tecno - social disponible.

Entender que el proceso de análisis urbano puede hacerse independiente del diseño, pero que la solución de los problemas descubiertos a través del primero, siempre deberá tenerse presente, puesto que depende necesariamente de aquel, además lograr identificar factibilidad de lotes para proyectos.





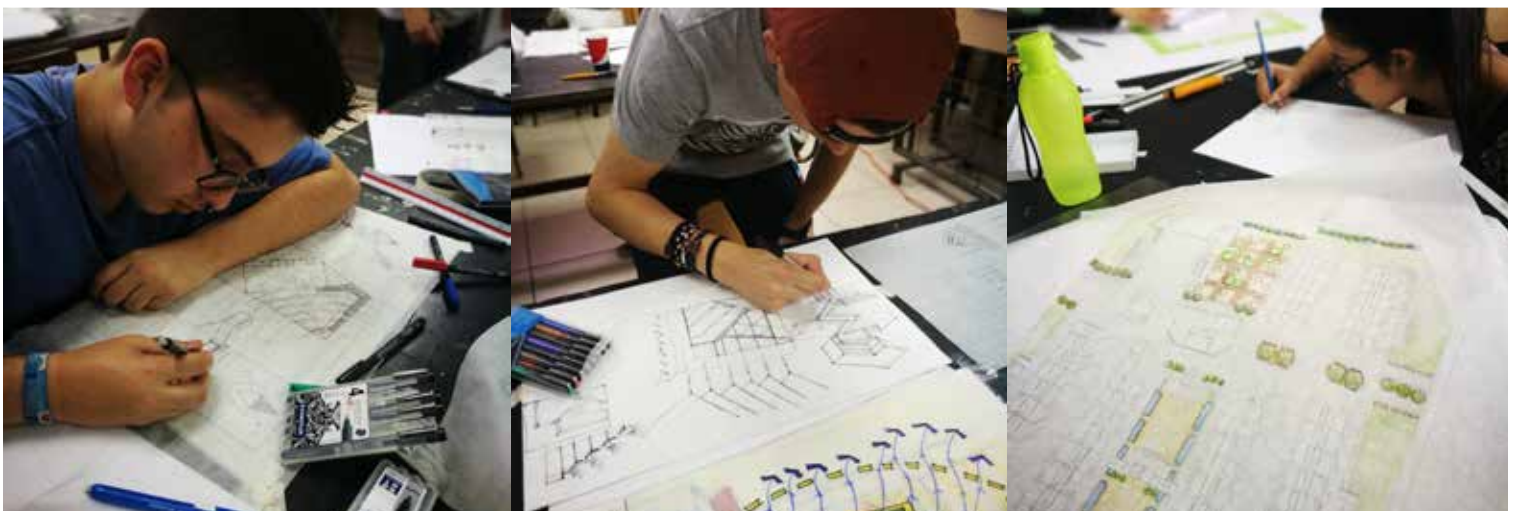
MÓDULO 02

PROYECTOS

ESTRATÉGICOS

[Taller DV 02 - 03]

Este módulo busca darle seguimiento al plan maestro por medio del desarrollo de los proyectos estratégicos planteados en el primer módulo, para así concebir un proyecto de alta complejidad donde el estudiante se enfrenta a un ejercicio completo de diseño.



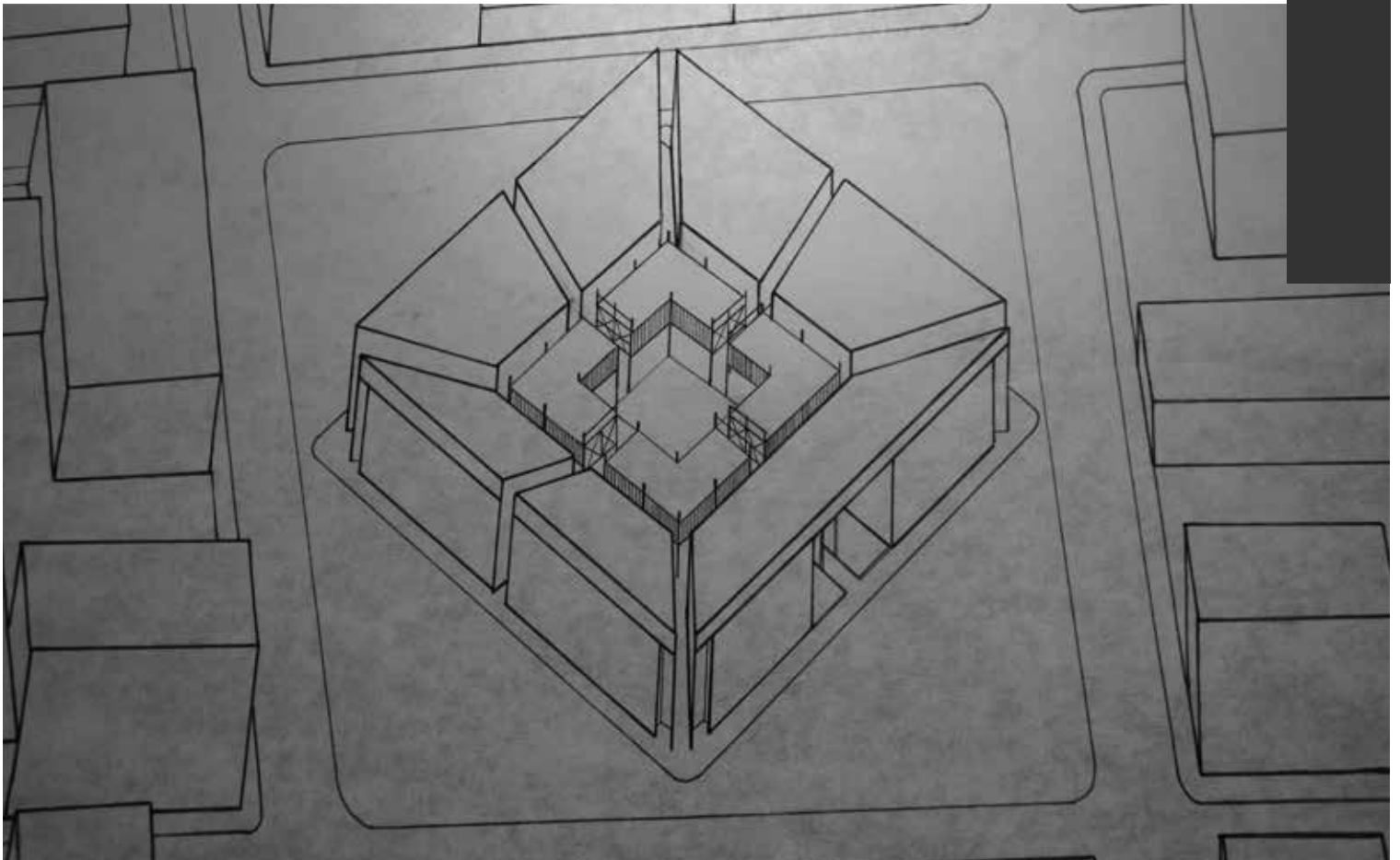
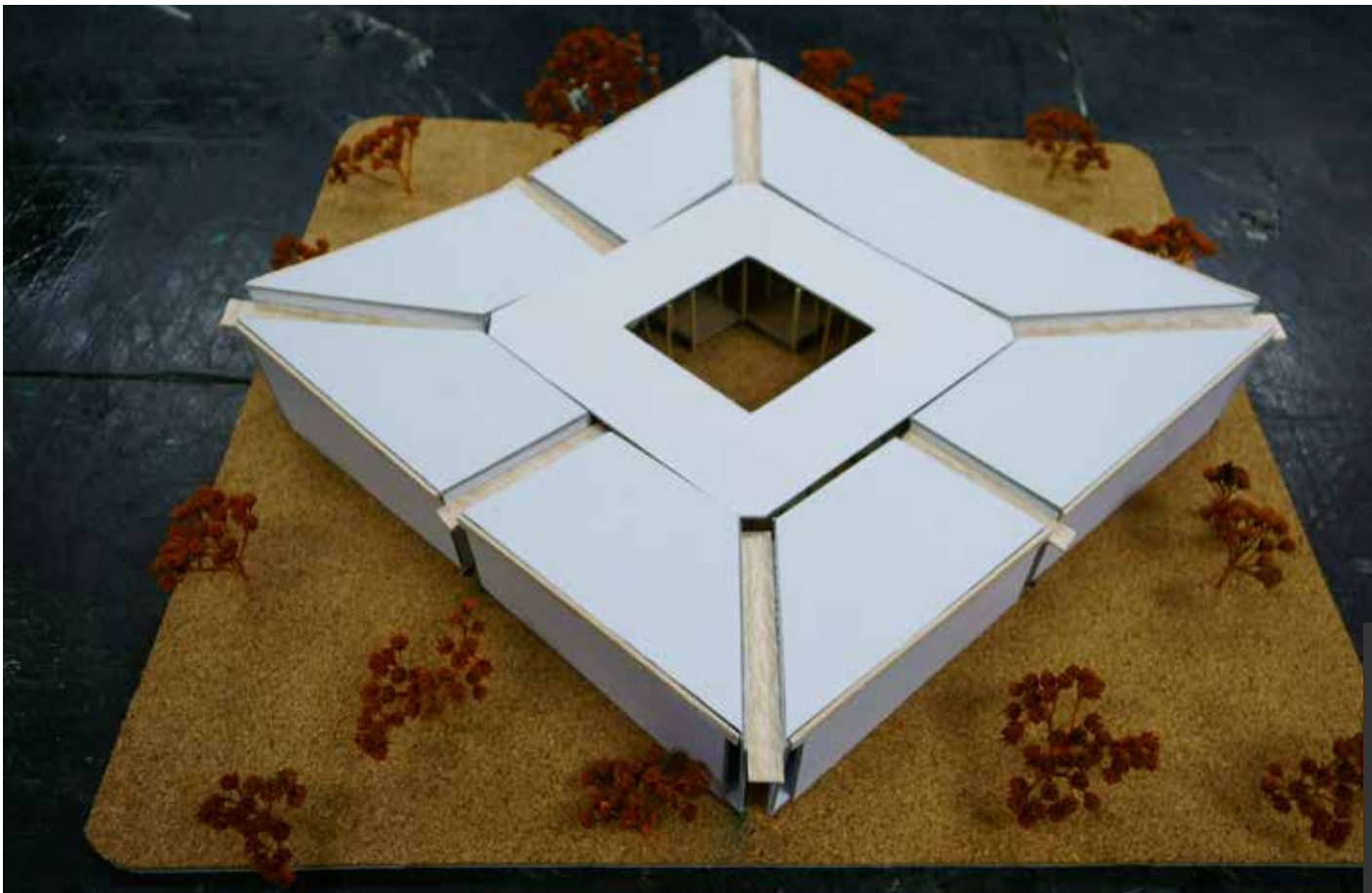
Para la realización del proyecto se realiza un análisis y diagnóstico de la problemática, pasando por una síntesis que le permita llegar a un programa de diseño y finalmente a una propuesta espacial.

Introduce al estudiante en el aprendizaje acerca de lo que es un proyecto, abordaje en el contexto, formulación y planteamiento de diseño arquitectónico, donde deberán de introducirse conceptos como:

Análisis de problema, Investigación aplicada (sitio/entorno/etc.), Levantamiento de sitio y planteamiento de necesidades, Elaboración y desarrollo de programa de proyecto, Trami-tología / reglamentos/ leyes, Estudios de mate-riales definición de conceptos, Conceptos espa-ciales y estructurales.







MÓDULO 02

PROYECTOS

ESTRATÉGICOS

[Taller DV 04 - 05 - 06]

Este módulo busca darle seguimiento al plan maestro por medio del desarrollo de los proyectos estratégicos planteados en el primer módulo, para así concebir un proyecto de alta complejidad donde el estudiante se enfrenta a un ejercicio completo de diseño.

